

Хресту Твоєму

Ля мінор

Звичайне

(настр. мі мажор)

А - мінь. Хрес - ту Тво - є - му по - кло - ня - є - мось, Вла - ди -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a fermata over the first measure. The lower staff is in bass clef. The lyrics are: "А - мінь. Хрес - ту Тво - є - му по - кло - ня - є - мось, Вла - ди -".

6 ко, і Свя - те - є Воск - ре - сін - ня Тво - є сла - ви - мо.

The second system of the musical score consists of two staves. It begins with a measure rest of 6 measures. The upper staff continues the melody from the first system. The lower staff provides harmonic support. The lyrics are: "ко, і Свя - те - є Воск - ре - сін - ня Тво - є сла - ви - мо.".

12 Сла - ва Отцю, і Синові, і Святому Духо - ві, і нині, і повсякчас, і на віки віч - ні.

The third system of the musical score consists of two staves. It begins with a measure rest of 12 measures. The upper staff contains block chords. The lower staff provides harmonic support. The lyrics are: "Сла - ва Отцю, і Синові, і Святому Духо - ві, і нині, і повсякчас, і на віки віч - ні.".

14 А - мінь. і Свя - те - є Воск - ре - сін - ня Тво - є сла - ви - мо.

The fourth system of the musical score consists of two staves. It begins with a measure rest of 14 measures. The upper staff continues the melody from the second system. The lower staff provides harmonic support. The lyrics are: "А - мінь. і Свя - те - є Воск - ре - сін - ня Тво - є сла - ви - мо.".